

## آموزش فتو شاپ شماره ۵

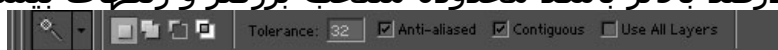
### آموزش نوار ابزار

در درس قبل شما با تعدادی از ابزارهای کلیدی و مهم آشنا شدید به علت این که ابزارها که در درس قبل توضیح داده شد بسیار مهم و کلیدی بودند در يك جلسه به صورت جامع به آنها پرداختیم در این قسمت تعداد بیشتری از ابزار جعبه ابزار آشنا خواهید شد.



### magic wand

این ابزار نیز جز دسته ابزارهای انتخاب می باشد . اما با این تفاوت که به کمک این گزینه می توان يك قسمت که از نظر طیف رنگ تقریبا" بر اساس درصد داده شده یکی می باشند را انتخاب نمود ( البته درصد داده شده در انتخاب تاثیر اصلی را دارد ) هر چه این درصد بالاتر باشد محدوده منتخب بزرگتر و رنگهای بیشتری را انتخاب می کند.



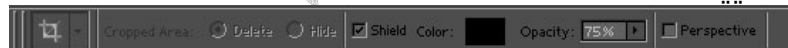
در این ابزار مانند ابزارهای دیگر پارامترهایی وجود دارد که با انتخاب این ابزار در نوار option ظاهر می شود تمامی گزینه در سایر ابزارهای انتخاب که در درس قبل توضیح داده شده است گفته شد ولی يك گزینه در این قسمت مهم می باشد که در درس قبل گفتیم ولی فکر می کنم گفتن آن خالی از لطف نباشد.

Tolerance : به کمک این فیلد عددی شما می توانید میزان درصد انتخابی طیف رنگی را تعیین نمایید.



## Crop

ابزار بعد از ابزار Crop می باشد این ابزار برای برش دادن یک قسمت تصویر البته به صورت مربع و محدود کردن تصویر به یک قاب به اندازه دلخواه است یعنی شما می توانید به صورت دلخواه یک قاب با اندازه دستی ایجاد نمایید . زمانی که این گزینه را فعال می نمایید



چندین گزینه در نوار Option ظاهر می شود که در زیر آنها را توضیح خواهیم داد.

## Shield:

این گروه وظیفه سایه روشن نشان دادن صحنه را به عهده دارد به این صورت که زمانی که شما یک قسمت را انتخاب می کنید دور محدوده انتخابی را سایه تیره ای فرا می گیرد با غیر فعال کردن این گزینه این سایه از بین می رود و فقط کادر دوری باقی می ماند البته این قسمت دو گزینه دیگر دارد که در زیر آنها را توضیح خواهیم داد.

## Color :

در این قسمت رنگ سایه دور محدوده انتخابی را تعیین می نمایید.

## Opacity :

در این فیلد عددی میزان غلظت رنگ پیرامون محدوده انتخابی را تعیین می نمایید.

## **Perspective:**

به کمک این گزینه شما می توانید يك كادر دارای پرسپکتیو داشته باشید.

البته این گزینه های بالا فقط زمان انتخاب و ایجاد کرد نمایان می شوند و گزینه های دیگر نیز برای این ابزار وجود دارد که در زمان فعال بودن ابزار فقط نمایان می شوند که در زیر آنها را توضیح خواهم داد.

## **Width :**

در این قسمت شما می توانید میزان درصد باز شدن کادر البته در ضلع عرضی را تعیین نمایید.

## **Height :**

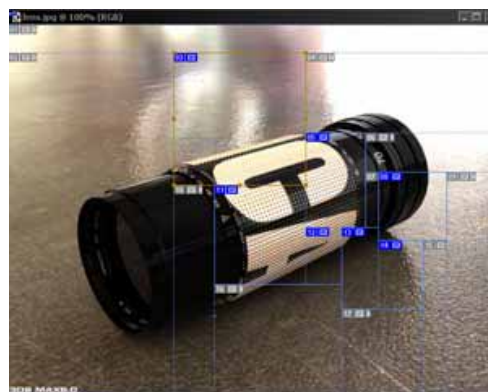
در این قسمت شما می توانید میزان درصد باز شدن کادر البته در ضلع طولی را تعیین نمایید.

## **Resolution:**

در این فیلد عددی شما می توانید میزان کیفیت کادر را تعیین نمایید و همچنین در منوی کرکره ای بقل آن نوع واحد اندازه گیری قرار دارد.

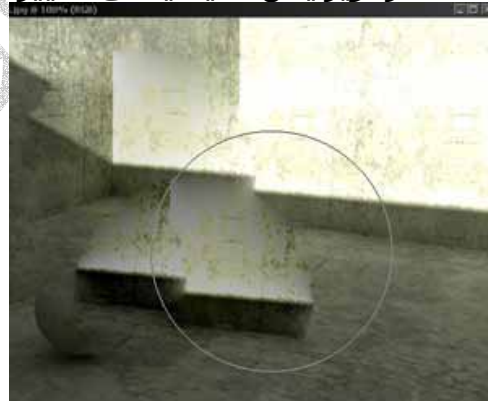
## **Front Image :**

این گزینه کادر و کیفیت صحنه جاری را برای ابزار انتخابی تعیین می نماید و گزینه بقلی آن تنظیمات را پاک می نماید.



## Slice

به کمک این ابزار می توانید تصویر را برش و به واحدهای مختلف تقسیم کنید با فعال کردن این ابزار پارامترهای در Option Bar ظاهر می شود که مربوط به نوع ثابت کردن و نوع اندازه محل برش می باشند اگر بر روی همین گزینه راست کلیک کنید یک گزینه دیگر نیز ظاهر خواهد شد به نام Slice Select tool که به کمک این ابزار می توان مناطق برش داده شده را ویرایش کنید یعنی تغییر اندازه داده و یا مکان آن را تغییر دهید.



## Healine

به کمک این ابزار می توانید یک قسمت را روی قسمت دیگر کنید با گرفتن کلید Alt و کلید نمودن در قسمت مورد نظر آن قسمت را ترمیم و شفا می بخشید با زدن این گزینه در قسمت Option Bar پارامترهایی ظاهر می شود که در زیر آنها را توضیح خواهیم داد.

## Brush :

در این قسمت می توانید اندازه قلم و نوع محوی و شکل آن را تغییر دهید.

## mode :

در این قسمت می توانید مد مورد نظر را تغییر دهید که به صورت پیش فرض بر روی Normal است . در مورد مد مفصل صحبت می کنیم.



## Source

در این قسمت دو گزینه وجود دارد ۱ Sample ( این از نمونه گرفته شد که توسط کلید Alt گرفتید استفاده می کند این گزینه از Patternها استفاده می کند Patternها تصاویر ) textureهایی هستند که می توان آنها را برای تصویر استفاده نمود و می توان به

عنوان سر قلم نیز از آنها استفاده کرد.



## Brush

به کمک این گزینه يك قلم در دست شما می باشد که به کمک آن می توانید در صحنه خطوط را بکشید زمان که این گزینه را می زنید در Option Bar پارامترهایی ظاهر می شود که با همه آنها آشنا خواهید شد:

## Brush :

در این قسمت سر قلم مورد نظر را می توانید تعیین نمایید.

## mode :

این قسمت توضیح داده می شود.



## opacity

به کمک این فیلد عددی می توانید میزان غلظت خطی را که می کشید را تنظیم کنید.



## Flow

به کمک این پارامتر می توانید توالی دایره قرار گرفته در یک خط را زیاد و یا کم کنید.



با راست کلیک کردن بر روی گزینه Brush ابزار دیگر نیز مشاهده می شود . این ابزار که Pencil یا مداد نام دارد برای کشیدن خطوط مداد نرم می باشد . پارامترهای آن مانند پارامترهای گزینه قبل می باشد.



ابزار بعد از Stamp می باشد این ابزار همان گونه که از نامش پیداست برای مهر کوبی تصویر می باشد . در این ابزار نیز در قسمت Option Bar تغییر حاصل نشده و در قبل به آنها پرداخته شده است از این ابزار برای رتوش کردن و نمونه برداری استفاده می شود با گرفتن کلید Alt و کلیک کردن در صحنه نمونه برداشته خواهد شد . و هر جا کلیک کنید نمونه پیاده می شود.



با راست کلیک کردن بر روی Stamp گزینه دیگر به نام Pattern stamp tool آشکار می شود این Stamp از Pattern ها برای نمونه استفاده می شود . در قبل در رابطه با Pattern ها توضیح داده شد.



## History Brush

به کمک این ابزار می توانید تاریخچه يك تصویر در صحنه را دوباره زنده نمایید یعنی شما به کمک يك ابزار بر روی عکس تغییراتی را اعمال نمودید ولی نمی خواهید تمام آن تغییرات را از بین ببرد آن وقت است که از این ابزار استفاده می کنیم به کمک این ابزار می توان يك قسمت از عملیات انجام شده را لغو نمود. قسمت Option Bar نیز تغییر پیدا نکرده است



## Art History Brush

به کمک این گزینه فعالیت های History Brush را دارید با این تفاوت که يك سر قلم های خاص را دارا می باشد و تصاویر هنری را خلق می نماید.

در قسمت Option Bar تغییراتی حاصل شده است که به تغییرات آن خواهیم پرداخت.

### Style :

در این قسمت شما می توانید نوع سر قلم را تغییر دهید و مدل آن را تغییر دهید.

### Area :

به کمک این فیلد عددی می توانید فضایی که می خواهید را ویرایش کنید بزرگ و کوچک کنید.